試卷編號:PS8-0001



影像處理

Photoshop CC(第二版)範例試卷

【認證說明與注意事項】

- 一、本項考試為操作題,所需總時間為 60 分鐘,時間結束前需完成所有考試 動作。成績計算滿分為 100 分,合格分數 70 分。
- 二、操作題為四大題,第一大題 20 分、第二大題 25 分、第三大題 25 分、第
 四大題 30 分,總計 100 分。
- 三、操作題所需的檔案皆於 C:\ANS.CSF\各指定資料夾讀取。題目存檔需保留 答案檔中之圖層、元件格式及型態(不可執行作「合併圖層」、「合併可見 圖層」或「影像平面化」等動作設定),請依題目指示儲存於 C:\ANS.CSF\ 各指定資料夾,作答測驗結束前必須自行存檔,並關閉 Photoshop,檔案 名稱錯誤或未符合存檔規定及未自行存檔者,均不予計分。
- 四、操作題每大題之各評分點彼此均有相互關聯,作答不完整,將影響各評分 點之得分,請特別注意。題意内未要求修改之設定値,以原始設定為準, 不需另設。
- 五、試卷内0為阿拉伯數字,O為英文字母,作答時請先確認。所有滑鼠左右 鍵位之訂定,以右手操作方式為準,操作者請自行對應鍵位。
- 六、有問題請舉手發問,切勿私下交談。

操作題 100% (第一題 20 分、第二題 25 分、第三題 25 分、第四題 30 分) 請依照試卷指示作答並存檔,時間結束前必須完全跳離 Photoshop。

- City Dream

1. 題目說明:

本題使用圖層混合模式、智慧型遮色片效果及自訂形狀工具,製作出一張 11*7 英时大小的宣傳單,請參考下方作品。



- 2. 作答須知:
 - (1) 請建立一新文件進行設計。完成結果儲存於 C:\ANS.CSF\PS01 目錄, 檔案名稱請定為 PSA01.psd。
 - (2) 指定元件及素材請至 Data 資料夾開啓。
 - (3) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.pdf 相符。
 - (4) 除「設計項目」要求之操作外,不可執行其它非題目所需之動作。

(1) 開新檔案:

- 尺寸為 11*7 英时,解析度為 150dpi。
- 色彩模式為 CMYK,8 位元。
- 背景設定為白色到藍色放射狀漸層,效果請參考展示檔。



(2) 置入 City.jpeg, 使用「色彩增值」圖層混合模式, 並針對此圖層套用 「臨界值」調整圖層, 效果請參考展示檔。



(3) 使用自訂形狀工具,繪製白色箭頭(共五個):

- 圖層命名為「Arrow1」~「Arrow5」。
- 使用縮放、旋轉及透視功能,分別調整箭頭位置、大小及角度。
- 圖層混合模式皆使用「覆蓋」,效果請參考展示檔。



- (4) 文字部分:
 - 標題文字:輸入「CITY DREAM」,字型為 Adobe 繁黑體 Std、大小 72pt、色彩為#4779bd、小型大寫字,並製作「陰影」圖層樣式。
 - 内文文字: 貼入 Text.txt 内的文字,字型為 Arial Narrow、大小 10pt、 行距 14pt、色彩為#4779bd,效果請參考展示檔。



設計項目	配分	得分
(1)	4	
(2)	4	
(3)	8	
(4)	4	
總分	20	

二、靜謐空間

1. 題目說明:

本題運用調整影像色彩、文字排版,並建立有趣的影像濾鏡,如鏡頭模糊、 Camera Raw 濾鏡、高斯模糊濾鏡,營造景深氛圍與燈光照明的效果,完 成雜誌廣告作品,請參考下方作品。



- 2. 作答須知:
 - (1) 請至 C:\ANS.CSF\PS02 目錄開啓 PSD02.jpg 進行設計。完成結果儲存 於 C:\ANS.CSF\PS02 目錄,檔案名稱請定為 PSA02.psd。
 - (2) 指定元件及素材請至 Data 資料夾開啓。
 - (3) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.pdf 相符。
 - (4) 除「設計項目」要求之操作外,不可執行其它非題目所需之動作。

(1) 開啓 PSD02.jpg,將背景轉換為智慧型物件並命名為「BG」,使用 Camera Raw 濾鏡調整影像曝光度為+0.7、亮部-100、清晰度+46,效 果請參考展示檔。



(2)新增色版命名為「Alpha 1」,將 Interior-ZDepth.jpg 貼入「Alpha 1」 色版中,使用蓋印圖層的功能,複製「BG」圖層,並利用「鏡頭模 糊」濾鏡,以「Alpha 1」作為景深的參考深度,製作景深的模糊效果, 效果請參考展示檔。



(3) 新增一圖層,使用羽化效果,製作前方檯燈燈光照明的光束效果,圖 層混合模式調整為「柔光」,效果請參考展示檔。



(4) 貼入 Text.txt 内的文字,將第一行作為標題,並製作「陰影」效果, 標題字型為 Myriad Pro、樣式 Bold、大小 78pt、設定底線:内文字型 為 Myriad Pro、樣式 Regular、大小 22pt:新增一個色塊圖層,命名 為「Solid」,色彩 R:163、G:174、B:175,圖層不透明度設為 60%, 效果請參考展示檔。



(5) 新增一圖層,製作中間清楚、四邊較暗的暗角效果,圖層不透明度調整為 50% (注意:暗角效果不能遮蓋到左下角的文字排版),效果請參考展示檔。



設計項目	配分	得分
(1)	4	
(2)	5	
(3)	6	
(4)	6	
(5)	4	
總分	25	

三、蓋印

1. 題目說明:

使用儲存選取範圍、模糊濾鏡、風格化濾鏡、色版及圖層混合模式,製作 出一個蓋印效果的文字,請參考下方作品。



- 2. 作答須知:
 - (1) 請至 C:\ANS.CSF\PS03 目錄開啓 PSD03.jpeg 設計。完成結果儲存於
 C:\ANS.CSF\PS03 目錄,檔案名稱請定為 PSA03.psd。
 - (2) 指定元件及素材請至 Data 資料夾開啓。
 - (3) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.pdf 相符。
 - (4) 除「設計項目」要求之操作外,不可執行其它非題目所需之動作。



(1) 開啓 PSD03.jpeg,解析度修改為 72dpi,接著置入 TQC_Logo.ai,寬、
 高縮小為 40%,效果請參考展示檔。

(2) 將白色文字範圍儲存成「Alpha 1」的色版,而載入的「TQC_Logo」 圖層則刪除,效果請參考展示檔。



(3) 切換到色版,將「Alpha 1」色版套用「增加雜訊」濾鏡,效果請參考 展示檔。



(4) 加上3像素内部白色筆畫後, 套用「高斯模糊」濾鏡及模式為「正常」 的「擴散」濾鏡, 建立出毛管現象的效果, 效果請參考展示檔。



(5) 調整「色階」與「臨界値」,將影像調整成蓋印效果,效果請參考展示檔。



(6) 回圖層面板,新增圖層後,載入「Alpha 1」並填入暗紅色#c70000,選 擇「色彩增值」混合模式,完成蓋印畫面,效果請參考展示檔。



設計項目	配分	得分
(1)	3	
(2)	3	
(3)	5	
(4)	5	
(5)	6	
(6)	3	
總分	25	

O Santa Maria Web Design

1. 題目說明:

本題透過影像處理、圖層樣式、影像尺寸變更等功能,建立出一個餐廳的 網頁版型,請參考下方作品。



2. 作答須知:

- (1) 請至 C:\ANS.CSF\PS04 目錄開啓 PSD04.jpeg 設計。完成結果儲存於
 C:\ANS.CSF\PS04 目錄,檔案名稱請定為 PSA04.psd。
- (2) 指定元件及素材請至 Data 資料夾開啓。
- (3) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.pdf 相符。
- (4) 除「設計項目」要求之操作外,不可執行其它非題目所需之動作。

- (1) 版面設定:
 - 影像尺寸設定:
 - i. 開啓 PSD04.jpeg,將影像尺寸修改為寬度為 1920 像素、解析 度為 72dpi(注意:高度依比例)。
 - ii. 開啓 Foods_1.jpg~Foods_5.jpg 及 Icons.jpeg,將檔案修改為 成 1920*1200 像素,解析度為 72dpi。
 - 參考線設定:
 - i. 垂直參考線: 200、242、960、1678、1720px。
 - ii. 水平參考線: 200、480、980、1045、1100px。
 - 版面製作:

新增一圖層,沿著參考線選取範圍,並填滿「50%灰階」,圖層 混合模式採用「濾色」,再加入「陰影」圖層樣式,效果請參考 展示檔。



- (2) 版面文字設定:
 - Loge 文字:
 - i. 「Santa Maria」字型為 Adobe 繁黑體 Std、90pt、黑色。
 - ii. 套用「陰影」圖層樣式,混合模式為「色彩增值」、色彩為黑色、不透明度 50%,並調整間距及尺寸。
 - iii. 套用「漸層覆蓋」圖層樣式,漸層色彩為#127504 和#96e02f、
 樣式為「線性」、縮放 100%。
 - iv. 套用「斜角與浮雕」圖層樣式,樣式為「内斜角」、技術為「平 滑」、深度100%、方向為「上」、尺寸為7px。
 - 導覽列文字:
 - i. 「Home」、「Portfolio」、「Contact」、「Links」, 字型為 Arial Black、30pt、色彩為#480a00。



ii. 套用「陰影」及尺寸為 3px 的白色「筆畫」圖層樣式。

(3) 版面中影像:

● 下方圖示部分:

將 Icon.jpeg 檔案中的盤子去背後貼入,調整位置及大小,並加 上「陰影」圖層樣式。

- 置入已調整好尺寸的 Foods_1.jpg~Foods_5.jpg,並加上「陰影」 及尺寸為 10px 的白色「筆畫」圖層樣式,分別縮放如下:
 - i. Foods_1.jpg: 尺寸縮小為 40%,置於中央(注意:垂直置中 480px 水平參考線)。
 - ii. Foods_2.jpg、Foods_3.jpg: 尺寸縮小為 30%, Foods_2.jpg的右邊界及 Foods_3.jpg 的左邊界皆對齊 960px 垂直參考線。
 - iii. Foods_4.jpg、Foods_5.jpg:尺寸縮小為 25%, Foods_4.jpg
 的左邊界對齊 242px 垂直參考線:Foods_5.jpg 的右邊界對齊 1678px 垂直參考線,效果請參考展示檔。



- (4) 依序貼入 Text.txt 内的文字:
 - 字型為 Adobe 繁黑體 Std、大小 40pt、顏色為白色。
 - 製作文字下方的方塊, 色彩為黑色、不透明度為 60%, 效果請參 考展示檔。



- (5) 左右切換鈕設定,新建圖層,使用「橢圓工具」繪製按鈕圖形,並輸 入文字「>」作為切換符號:
 - 橢圓大小為 65*65px、色彩為白色、不透明度為 70%,再套用「陰影」圖層樣式。
 - 符號的字型為 Arial Black、大小 48pt、色彩為#323232。
 - 另一邊採相同方式製作,且皆對齊水平參考線 480px 的位置,效果 請參考展示檔。



設計項目	配分	得分
(1)	6	
(2)	6	
(3)	4	
(4)	8	
(5)	6	
總分	30	