試卷編號:IL8-0001



# 電腦繪圖設計

# Illustrator CC(第二版)範例試卷

#### 【認證說明與注意事項】

- 一、本項考試為操作題,所需總時間為 60 分鐘,時間結束前需完成所有考試 動作。成績計算滿分為 100 分,合格分數 70 分。
- 二、操作題為四大題,第一大題至第二大題每題 20 分、第三大題 25 分、第四 大題 35 分,總計 100 分。
- 三、操作題所需的檔案皆於 C:\ANS.CSF\各指定資料夾讀取。題目存檔需保留 答案檔中之圖層、元件格式及型態(不可執行作「透明度平面化」或「點 陣化」等動作設定),請依題目指示儲存於 C:\ANS.CSF\各指定資料夾,作 答測驗結束前必須自行存檔,並關閉 Illustrator,檔案名稱錯誤或未符合 存檔規定及未自行存檔者,均不予計分。
- 四、操作題每大題之各評分點彼此均有相互關聯,作答不完整,將影響各評分 點之得分,請特別注意。題意内未要求修改之設定值,以原始設定為準, 不需另設。
- 五、試卷内0為阿拉伯數字,O為英文字母,作答時請先確認。所有滑鼠左右 鍵位之訂定,以右手操作方式為準,操作者請自行對應鍵位。
- 六、有問題請舉手發問,切勿私下交談。

操作題 100% (第一題至第二題每題 20 分、第三題 25 分、第四題 35 分) 請依照試卷指示作答並存檔,時間結束前必須完全跳離 Illustrator。

# 一、浪漫古典作曲家

#### 1. 題目說明:

本題使用置入的影像,搭配色彩和透明度的變化,以及圖形的繪製與應 用,營造出浪漫的氣氛。



- 2. 作答須知:
  - (1)請至 C:\ANS.CSF\IL01 目錄開啓 ILD01.ai 設計。完成結果儲存於
    C:\ANS.CSF\IL01 目錄,檔案名稱請定為 ILA01.ai。
  - (2) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.tif 相符。

3. 設計項目:



(1) 使用三種顏色製作放射狀漸層色的底圖,並將此圖層置於最底層,效 果請參考展示檔。

(2) 將 Lpattern.ai、Rpattern.ai 内的圖案複製至工作區域之中,改變其 顏色、透明度、不透明度,效果請參考展示檔。



(3) 將 Element.ai 内的圖案複製至工作區域之中,並進行顏色、尺寸的修改,效果請參考展示檔。



(4) 製作出圓形的小光點效果,效果請參考展示檔。



(5) 置入圖檔 Mendel.psd,並改變其大小及透明度,效果請參考展示檔。



(6) 請輸入文字 Mendelssohn,並將文字檔 Text.txt 内的文字複製至工作 區域之中,字體設定為微軟正黑體,效果請參考展示檔。



(7) 儲存檔案時,請將連結的檔案也一併儲存在 ILA01.ai 之中。

## 4. 評分項目:

設計項目	配分	得分
(1)	4	
(2)	4	
(3)	4	
(4)	4	
(5)	1	
(6)	2	
(7)	1	
總分	20	

# 二、愛護動物 T-shirt 設計

1. 題目說明:

本題使用置入的影像轉換成向量圖案,搭配扭曲、路徑文字設定、基本圖 型的路徑分割,製作圖案設計。



- 2. 作答須知:
  - (1) 請至 C:\ANS.CSF\IL02 目録開啓 ILD02.ai 設計。完成結果儲存於
    C:\ANS.CSF\IL02 目録,檔案名稱請定為 ILA02.ai。
  - (2) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.tif 相符。

- 3. 設計項目:
  - (1) 置入圖檔 Dog.psd,依圖檔描繪出小狗的形態後填入顏色,效果請參 考展示檔。



(2) 請輸入文字「I it」、字體為 Arial Bold,並繪製心形放置於「I it」 之間空白處,顏色設定、擺放位置,效果請參考展示檔。



(3) 建立一個圓形的文字路徑,置入文字檔 Text.txt 内的文字,英文字體 設定為 Arial Bold、中文字體設定為標楷體,字體大小、字距請設定 讓文字可繞成一圈,並調整字體顏色,效果請參考展示檔。



(4) 將兩個圓形作路徑處理及鋸齒化效果,製作出置於文字後的造型邊 框,效果請參考展示檔。



(5) 最後將完成好的圖文設計放置右方,再拷貝一份所設計好的圖文,置 於「T-shirt 版型」中央,大小及位置請參考展示檔。



## 4. 評分項目:

設計項目	配分	得分
(1)	6	
(2)	3	
(3)	4	
(4)	5	
(5)	2	
總分	20	

## $\Xi$ · Market Share

1. 題目說明:

本題透過圖表設計的繪製過程,檢核受測者是否能運用圖表工具製作圖表、利用特殊效果提升圖表的質感與易讀性。



- 2. 作答須知:
  - (1) 請至 C:\ANS.CSF\IL03 目錄開啓 ILD03.ai 設計。完成結果儲存於
    C:\ANS.CSF\IL03 目錄,檔案名稱請定為 ILA03.ai。
  - (2) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.tif 相符。

3. 設計項目:

(1) 輸入標題文字「Internet Explorer Falls Below 60% Market Share」,並 使用陰影效果加上白色陰影製作出些微的凹陷感,效果請參考展示 檔。



(2) 繪製一個圓餅圖,各部分比例分別為 Microsoft Internet Explorer 59.95%、Firefox 24.59%、Chrome 6.73%、Safari 4.72%、Opera 2.30%、 Opera Mini 0.79%、Other 0.86%並將各部分填上不同顏色,效果請參 考展示檔。



(3) 利用 3D 特效將圓餅圖變為立體,並調整角度、光線與斜角等效果, 效果請參考展示檔。



(4) 由文字檔 Text.txt 中複製圖表的解釋文字、日期及下方的文字, 貼入工作區域之中, 效果請參考展示檔。



(5) 繪製二條具凹陷感的分隔線,再將所有的文字建立外框,效果請參考 展示檔。



## 4. 評分項目:

設計項目	配分	得分
(1)	4	
(2)	5	
(3)	4	
(4)	10	
(5)	2	
總分	25	

## 四、文字的藝術

#### 1. 題目說明:

本題為書籍之封面設計,透過元素的配置與排版,設計書籍封面,學習商 業設計的製作技巧,提昇作品質感與構圖規劃。



- 2. 作答須知:
  - 請建立一新文件進行設計。完成結果儲存於 C:\ANS.CSF\IL04 目錄, 檔案名稱請定為 ILA04.ai 及 ILA04.pdf。
  - (2) 完成之檔案效果,需與展示檔 Demo.tif 相符。

3. 設計項目:

- (1) 新增一文件,尺寸為 148.5\*210mm,出血為 4mm,色彩模式為 CMYK, 效果請參考展示檔。
- (2) 置入圖片 Liquid.jpg,注意整體比例與呈現效果,並使用遮色片遮住 出血以外的部分,效果請參考展示檔。



(3) 繪製一矩形,填色為白色透明到純黑之線性漸層,效果請參考展示檔。



(4) 製作一方形參考線,參考線與工作區上下左右的距離皆為 5mm,效果 請參考展示檔。



(5) 輸入標題文字「文字的藝術」,採用黑白兩色的配色,並改變與圖像 顏色重疊的部分文字來製作反白的效果。將文字轉換為外框,再將「文 字」套用白色的「藝術\_畫筆」筆刷製作筆畫,效果請參考展示檔。



(6) 輸入其他文字「The Art of chinese characters」、「許基文 著」、「電腦 技能基金會出版」,予以排版與圖文整合,請將文字轉換為外框,效 果請參考展示檔。



- (7) 儲存檔案時,連結的檔案也一併儲存在 ILA04.ai 之中。並儲存一 PDF 格式檔案 ILA04.pdf,設定包含所有印表機標記,輸出的色彩可轉換 為目的地的描述檔「文件 CMYK – Japan Color 2001 Coated」,顏色包 含所有描述檔,其餘設定使用預設値。
- 4. 評分項目:

設計項目	配分	得分
(1)	2	
(2)	5	
(3)	5	
(4)	5	
(5)	8	
(6)	5	
(7)	5	
總分	35	